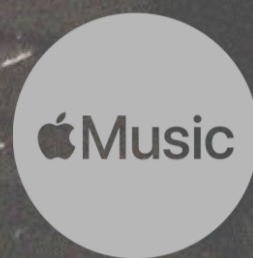
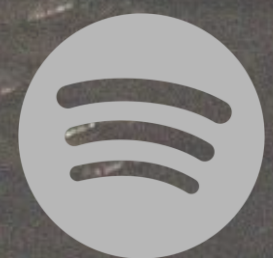


my own summer





my own summer

my own summer est un groupe de rock alternatif parisien.

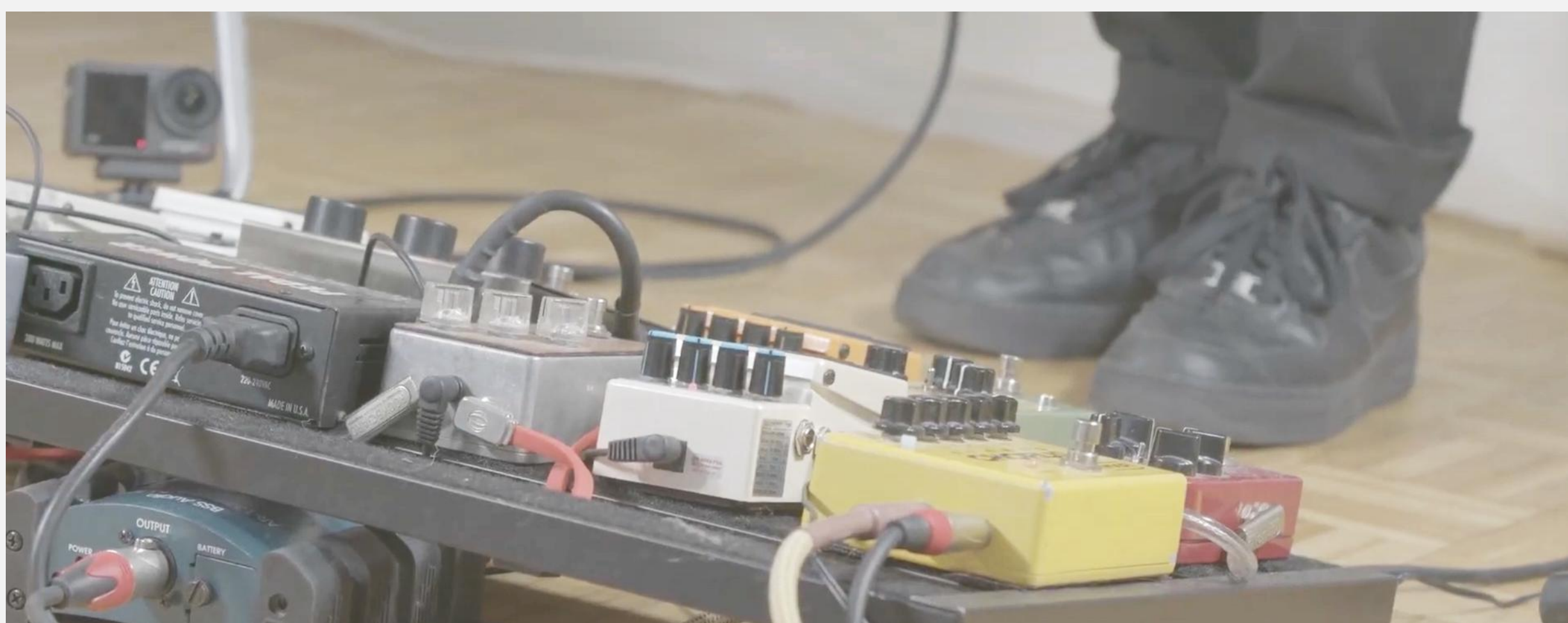
Influences shoegaze, grunge, stoner, new wave.

Les premiers riffs écrits en 2019 par **Vincent Erhart** à la basse et **Thomas Oriach** à la guitare s'ancrent en 2021 sur la batterie de **Florian Marat**. Les compositions trouvent leur sens avec la voix de **Cassandra Morel**, qui les rejoint fin 2022.

Leur premier EP, **vol 147**, sort en avril 2023 sous le nom **limite tarée**, produit par leur label **cosmobistro**.

Inspiré par **Deftones**, **Chelsea Wolfe**, **The Cure**, **Brutus**, le groupe construit une ambiance sonore teintée des années 90-2000.

Un son coloré et dense, marqué par les fuzz et les chorus, découpé froidement par une batterie imposante, le tout élevé par une voix mélancolique et claire.



fake it

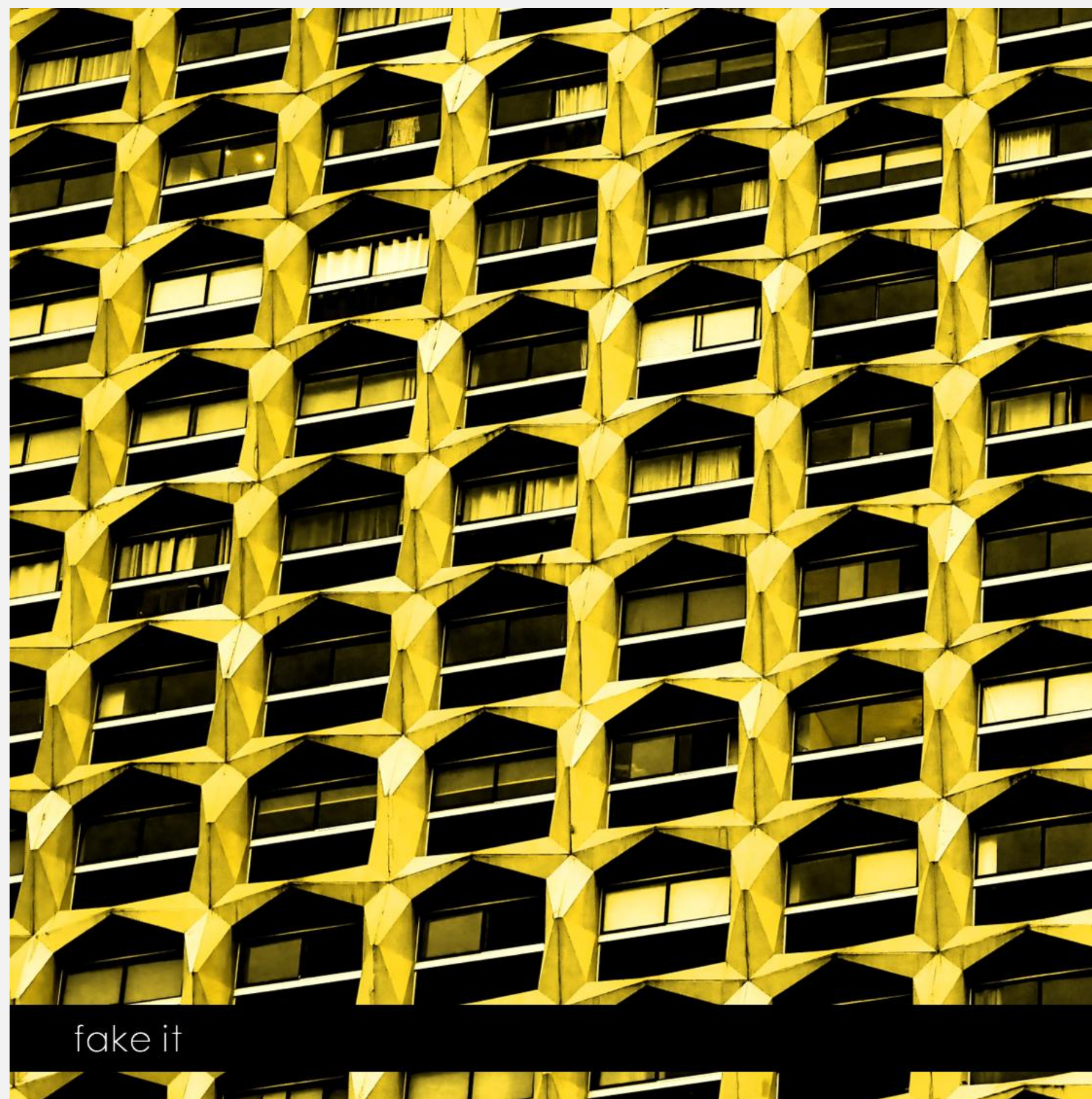
2026

EP – 8 titres

Deuxième EP de **my own summer**, **fake it** observe la solitude, l'ennui, le deuil. L'alternance de charges instrumentales saturées et d'accalmies tristes dépeint l'angoisse d'exister face à la perte, et le fantasme de disparaître.

Composé sur l'année 2024, l'EP est enregistré et mixé dans le studio de **Clémence Clemx Dufieux (Shaârgot)** début 2025, pour une sortie prévue au printemps 2026.

La sortie de **fake it** est l'occasion pour le groupe de changer de nom et de préciser son atmosphère visuelle. Au tableau de nostalgie intime et nocturne de son premier EP, **my own summer** oppose la tension oppressante d'un urbanisme brutal, pâli par la lumière et les passages.



- .1 leftovers
- .2 coming over
- .3 provence
- .4 mid night
- .5 worm
- .6 fake it
- .7 OSTLV II
- .8 Toxic x Change

vol 147

2023

EP – 5 titres

Publié en 2023 sous le nom **limite tarée**, **vol 147** est le premier EP du groupe, entièrement autoproduit sous l'égide du label indépendant **cosmobistro**.

vol 147 est un trajet entre ville et banlieue, la zone commerciale déprimante de notre enfance, la solitude dans un décor ingrat, aujourd'hui en décrépitude sous l'œil froid et jaunâtre des lampadaires de sa rue.

Le groupe défendra **vol 147** lors d'une dizaine de concerts, à Paris, Rouen, Châlons en Champagne et Arras.

m.d.m (monde de merde) et **misty house** bénéficieront de passages radio chez **RSTLSS** et **MDAM**.

radio

04/23 - RSTLSS - La nouveauté Rock n°100 ([lien](#))

05/24 - MDAM Le Podcast ([lien](#))



- .1 m.d.m (monde de merde)
- .2 misty house
- .3 evil
- .4 bad seeds
- .5 vol 147
- .6 OSTLV I

porte de la chapelle

2026
live session – 1h15

La sortie de l'EP **fake it** est accompagnée du live vidéo **porte de la chapelle**,
une performance des 8 titres et de 5 reprises.



**fake it – performance intégrale
+ covers :**

- .1 **make it wit chu** (Queens of the Stone Age)
- .2 **love will tear us apart** (Joy Division)
- .3 **happier than ever** (Billie Eilish)
- .4 **toxic change** (Britney Spears x Deftones)
- .5 **thank you** (Dido)

Production | **cosmobistro**

Réalisation | **Le Bruit des Vagues**

Mixage | **cosmobistro**

Mixage additionnel | **Paul Grandjean**

Mastering | **Paul Grandjean**

live

fiche technique live disponible dans le press kit

19/06/24 – **Le Cirque Electrique** – Paris 20

01/05/24 – **Péniche Antipode** – Paris 19e

28/02/24 – **La Mécanique Ondulatoire** – Paris 11e

22/11/23 – **Le Pont de Singe** – Arras

02/11/23 – **Le 3 Pièces** – Rouen

26/11/22 – **Le Farfelu** – Rouen

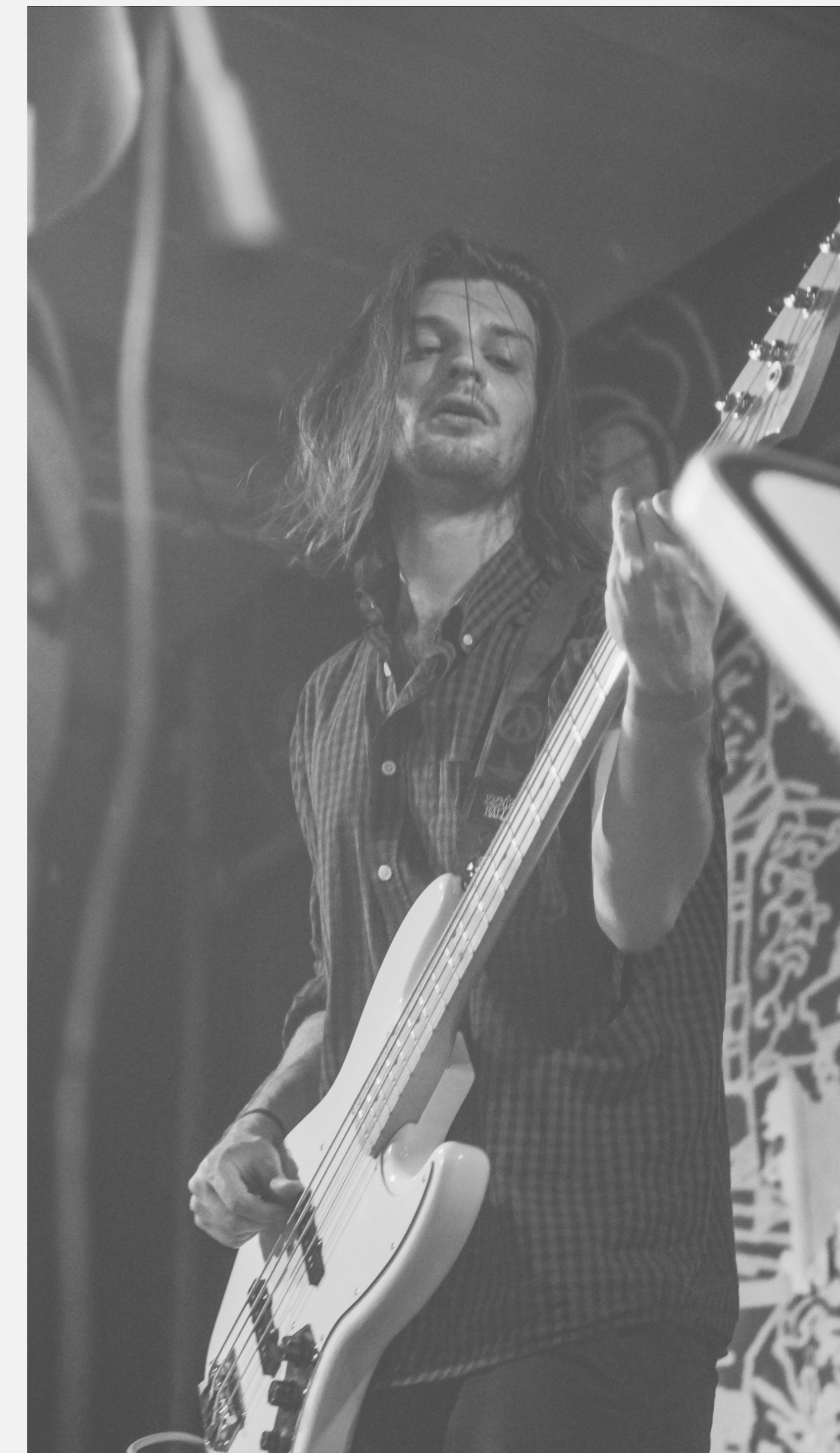
16/09/22 et 25/11/22 – **Ton Air de Brest** – Paris 14e

02/09/22 et 06/01/23 – **Moby's Café** – Rouen

20/07/22 – **La Bellevilloise** – Paris 20e

02/09/22 et 06/01/23 – **Moby's Café** – Rouen

22/02/22 et 19/03/22 – **Chez Adel** – Paris 10e





contact

instagram | **myownsummer_music**
cosmobistro_officiel

booking

booking@cosmobistro.com

